

24

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΣΤΟΝ ΑΓΙΟ ΓΕΩΡΓΙΟ

30 East Forge Road, Media, PA 19063
Tel # 610-459-3300 Fax # 610-459-3700
Website: www.aristotle-academy.org
e-mail: aristotleacademy@hotmail.com

ΕΠΙΠΕΔΟ/LEVEL: Ε7

ΜΑΘΗΜΑ/SUBJECT: Γλώσσα

ΕΡΓΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ – HOMEWORK

ΔΑΣΚΑΛΟΣ/TEACHER: κ. Ηλίας ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ/DATE: 15 Οκτ 2019

ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ/LESSON TITLE: Γραμματική ΣΕΛ./PAGE: _____

1. Διάβασε το μάθημα τρεις (3) φορές. *Read the lesson three (3) times.*
2. Γράψε την Ορθογραφία τρεις (3) φορές στο τετράδιό σου.
Write your Spelling Assignment 3 times in your notebook.
3. Μάθετε απ' έξω τις καινούριες λέξεις και γράψτε στο τετράδιό σας τρεις φορές την καθεμιά.
Learn your vocabulary words and write them 3 times in your notebook.
4. Γραμματική. *Grammar.*
5. Έκθεση. *Essay/Writing Assignment.*
6. Άλλη εργασία. *Other Assignment/Project.*

Κάνετε τις 4 σελίδες που σας έδωσα.

ΠΗΓΟΝΕΑ / PARENT'S SIGNATURE: _____

• • • • • **ΑΣΚΗΣΕΙΣ** • • • • •

subject

16.1 Να υπογραμμίσεις τα υποκείμενα των παρακάτω προτάσεων.

- α) Οι άρρωστοι δέχτηκαν την επίσκεψη του γιατρού.
- β) Εσείς προλάβετε το τρένο;
- γ) Μεγάλη φαινόταν η απόσταση ως το χωριό.
- δ) Άντρες, γυναίκες και παιδιά φαίνονταν χαρούμενοι.
- ε) Απαγορεύεται να κυκλοφορείτε στους διαδρόμους.
- στ) Το ότι δεν έφυγες ήταν θετικό.
- ζ) Ο υπάλληλος έξαλλος βγήκε από το γραφείο.

object

16.2 Να υπογραμμίσεις τα αντικείμενα των παρακάτω προτάσεων.

- α) Ο αθλητής σκούπιζε τον ιδρώτα του.
- β) Φρόντιζε τους φτωχούς και τους ανήμπορους.
- γ) Το παιδί κατάλαβε ποιο ήταν το χρέος του.
- δ) Εσένα κατηγορούσε διαρκώς για όλα.
- ε) Η θεία παρατηρούσε με προσοχή τα πράγματα.
- στ) Τον κοιτούσε προσεκτικά από πάνω ως κάτω.
- ζ) Το άλλο πρωί μίλησε στο φίλο του χωρίς υπεκφυγές.

~~16.3~~ Να αναγνωρίσεις αν οι παρακάτω υπογραμμισμένες λέξεις είναι κατηγορούμενα γράφοντας Σ (σωστό) ή Λ (λάθος) στην παρένθεση.

- α) Ο σκύλος και η γάτα είναι κατοικίδια. (Σ)
- β) Οι συμμαθητές του τον θεωρούσαν αρχηγό της τάξης τους. (.....)
- γ) Θεώρησαν ένοχο τον ταμιά της τράπεζας. (.....)
- δ) Στην παρέα μας λογαριάζεται σαν ξένος. (.....)
- ε) Όμορφη και καθαρή ήταν πάντα η πόλη μας. (.....)
- στ) Οι αποφάσεις της στιγμής είναι κρίσιμες. (.....)
- ζ) Η απόφαση ήταν της στιγμής. (.....)

~~16.4~~ Να αναγνωρίσεις πότε τα ρήματα των παρακάτω προτάσεων είναι μεταβατικά και πότε αμετάβατα.

ῥύνω – ἔῤυσα – ῥύθηκα
 κλείνω – ἐκλείσα – κλείστηκα
 αθροίζω – ἀθροισα – αθροίστηκα
 κρίνω – ἐκρίνα – κρίθηκα
 πλένω – ἐπῆλυσα – πλύθηκα
 σέρνω – ἔσυρα – σύρθηκα κ.λπ.

στ)

ζ)

ι:

Υπ

Πο

.....

τοι

στρ

ρων

Δή

γρο

λίδ

(εξ)

σει

τη

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

13.1 Να σχηματίσεις τον αόριστο των παρακάτω ρημάτων.

Ενεστώτας	Αόριστος
α) βασανίζω	<u>βασάνισα</u>
β) ωφελιώ
γ) εξετάζω
δ) τρώω
ε) καλύπτω
στ) ξοδεύω
ζ) διώχνω

13

13.2 Να γράψεις τα παρακάτω ρήματα στον αόριστο της παθητικής φωνής στο πρόσωπο που βρίσκεται το καθένα.

Ενεστώτας	Αόριστος
α) απειλούμαι	<u>απειλήθηκα</u>
β) εξαντλούνται
γ) ασχολείσαι
δ) περιποιείστε
ε) μιμούμαστε

α)

β)

γ)

δ)

ε)

στ)

ζ)

στ) εξαιρείται

ζ) συγκινούνται

13.3 *Να συμπληρώσεις τα κενά του παρακάτω κειμένου βάζοντας τα ρήματα των παρενθέσεων στον κατάλληλο τύπο του αορίστου.*

Υπό τον Περικλή η Αθήνα βρέθηκε (βρίσκομαι) στο απόγειο της δύναμής της. Πολιτιστικά (γίνομαι) το κέντρο της Ελλάδας, καθώς ο Περικλής (συγκεντρώνω) γύρω του τις μεγαλύτερες φυσιογνωμίες της τέχνης και του πνεύματος της εποχής του. Το αθηναϊκό μεγαλείο (βασίζομαι) στην καταπίεση των συμμάχων και στην απόσπαση από αυτούς υπέρογκων φόρων. Όταν το ταμείο της Δηλιακής Συμμαχίας (μεταφέρομαι) από τη Δήλο στην Αθήνα, τα χρήματα (απορροφώμαι) από το οικοδομικό πρόγραμμα του Περικλή, που (μετατρέπω) την πόλη σε πραγματικό στολίδι, αλλά (προκαλώ) το φθόνο των υπόλοιπων Ελλήνων και (εξοργίζω) τη Δηλιακή Συμμαχία. Έτσι (δημιουργώ) ένταση στις σχέσεις των Αθηναίων με τους συμμάχους τους, που (συνεχίζω) καθ' όλη τη διάρκεια του αιώνα και (οδηγώ) την πόλη σε πόλεμο.

Ιστορικός Άτλας της Αρχαίας Ελλάδας, εκδ. Σαββάθας

13.4 *Να συμπληρώσεις τα κενά των παρακάτω προτάσεων με τον κατάλληλο τύπο των ρημάτων στην παρένθεση.*

[παίρνω, φεύγω, καταστρέφω, πέφτω, καρφώνω, ταραζώ, γέρνω, αποφασίζω, ξεριζώνω, φέρνω]

α) Έφυγε από το σπίτι χωρίς προειδοποίηση.

β) Το βέλος του στο κέντρο του στόχου.

γ) Οι αγρότες της περιοχής να δημιουργήσουν ένα συνεταιρισμό.

δ) Το κοντάρι της σημαίας από το δυνατό άνεμο.

ε) Ο σίφουνας τις στέγες των σπιτιών και τα δέντρα του κήπου.

στ) Η μητέρα με λαχτάρα το γράμμα του γιου της, που το ο ταχυδρόμος.

ζ) Ο βράχος που στη θάλασσα τα ήρεμα νερά της.

13.5 *Να ξαναγράψεις το παρακάτω κείμενο μεταφέροντας τα υπογραμμισμένα ρήματα στον ενεστώτα.*

Ένας ψαράς πήρε το δίχτυ και το σουραύλι του, πήγε στη θάλασσα και στάθηκε σ' ένα βράχο. Στην αρχή έπαιξε περιμένοντας τα ψάρια να πηδήσουν στη στεριά. Αλλά δεν έγινε τίποτα, και ο ψαράς άφησε κάτω το σουραύλι και έριξε στη θάλασσα το δίχτυ. Σε λίγο το δίχτυ γέμισε. Το μάζεψε τότε, το άδειασε και, βλέποντας τα ψάρια να σπαρταρούν, είπε: «Τόση ώρα που σας έπαιξα το σουραύλι, δε χορέψατε· χορεύετε τώρα που δεν παίζω πια».

Ένας ψαράς παίρνει το δίχτυ και το σουραύλι του,
.....
.....
.....
.....
.....
.....